



**CICLO ESCOLAR  
2021-2022**

**SEMANA 35**

Mayo 2022

HORARIO		LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25	JUEVES 26	VIERNES 27
07:30 a 07:45		El alma de México Cap XI Diálogos con el mundo I	El alma de México Cap XI Diálogos con el mundo II	El alma de México Cap XI Diálogos con el mundo III	El alma de México Cap XI Diálogos con el mundo IV	El alma de México Cap XI Diálogos con el mundo V
07:45 a 08:00		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
08:00 a 08:20 14:00 a 14:20		<b>Honores a la Bandera</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 11 ¿Qué son los textos literarios?	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 11 ¿Qué son los textos literarios?	Lengua Materna. Español Bloque 3 Act. Recurrente ¿Qué puedo decir de un poema?	Lengua Materna. Español Bloque 3 Act. Recurrente ¿Qué puedo decir de un poema?
08:00 a 08:05 14:00 a 14:05		<b>1º</b> Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 11 Rubén Darío: el poeta moderno	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 11 El error de la falacia	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 12 Evolución de los derechos humanos	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 12 Evolución de los derechos humanos	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 12 Evolución de los derechos humanos
08:05 a 08:10 14:05 a 14:10		<b>2º</b> Lengua Materna. Español 2 Bloque 3 Sec 12 Planifica tu campaña	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 11 Rubén Darío: el poeta moderno <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 12 Evolución de los derechos humanos <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Act. Recurrente ¿Qué puedo decir de un poema? <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Act. Recurrente ¿Qué puedo decir de un poema? <b>Repetición</b>
08:10 a 08:15 14:10 a 14:15		<b>3º</b> Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 11 El error de la falacia	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 12 Planifica tu campaña <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 12 Evolución de los derechos humanos <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 12 Evolución de los derechos humanos <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 12 Evolución de los derechos humanos <b>Repetición</b>
08:15 a 08:20 14:15 a 14:20		<b>1º</b> Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 11 Rubén Darío: el poeta moderno <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 11 El error de la falacia <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 11 ¿Qué son los textos literarios? <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Act. Recurrente ¿Qué puedo decir de un poema? <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Act. Recurrente ¿Qué puedo decir de un poema? <b>Repetición</b>
08:20 a 08:25 14:20 a 14:25		<b>2º</b> Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec 12 Planifica tu campaña <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 11 Rubén Darío: el poeta moderno <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 12 Evolución de los derechos humanos <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 12 Evolución de los derechos humanos <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 12 Evolución de los derechos humanos <b>Repetición</b>
08:25 a 08:30 14:25 a 14:30		<b>3º</b> Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 11 El error de la falacia <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 12 Planifica tu campaña <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 12 Evolución de los derechos humanos <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 12 Evolución de los derechos humanos <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 12 Evolución de los derechos humanos <b>Repetición</b>
08:30 a 08:35 14:30 a 14:35		<b>1º</b> Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 11 Rubén Darío: el poeta moderno <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 11 ¿Qué son los textos literarios? <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 11 ¿Qué son los textos literarios? <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Act. Recurrente ¿Qué puedo decir de un poema? <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Act. Recurrente ¿Qué puedo decir de un poema? <b>Repetición</b>
08:35 a 08:40 14:35 a 14:40		<b>2º</b> Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec 12 Planifica tu campaña <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 11 El error de la falacia <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 12 Evolución de los derechos humanos <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 12 Evolución de los derechos humanos <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 12 Evolución de los derechos humanos <b>Repetición</b>
08:40 a 08:45 14:40 a 14:45		<b>3º</b> Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 11 El error de la falacia <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 11 ¿Qué son los textos literarios? <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 12 Evolución de los derechos humanos <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 12 Evolución de los derechos humanos <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 3 Sec. 12 Evolución de los derechos humanos <b>Repetición</b>
08:45 a 08:50 14:45 a 14:50		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
08:50 a 08:55 14:50 a 14:55		<b>1º</b> Matemáticas Bloque 3 Sec 30 La balanza	Matemáticas Bloque 3 Sec 31 Pitágoras, su escuela y los números figurativos	Matemáticas Bloque 3 Sec 31 Pitágoras, su escuela y los números figurativos	Matemáticas Bloque 3 Sec 31 Reglas de sucesiones	Matemáticas Bloque 3 Sec 31 Reglas de sucesiones
08:55 a 09:00 14:55 a 15:00		<b>2º</b> Matemáticas Bloque 3 Sec 31 Construcciones de polígonos regulares	Matemáticas Bloque 3 Sec 31 Construcciones de polígonos regulares	Matemáticas Bloque 3 Sec 31 Construcciones de polígonos regulares	Matemáticas Bloque 3 Sec 31 Construcciones de polígonos regulares	Matemáticas Bloque 3 Sec 31 Construcciones de polígonos regulares

09:00 a 09:05 15:00 a 15:05	3°	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec. 23 Maximización de áreas en un proyecto de acuaponía	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec. 23 Maximización de áreas en un proyecto de acuaponía	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec. 23 Maximización de áreas en un proyecto de acuaponía	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec. 23 Maximización de áreas en un proyecto de acuaponía	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec. 23 Maximización de áreas en un proyecto de acuaponía
09:05 a 09:10 15:05 a 15:10	1°	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec 30 La balanza <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec 31 Pitágoras, su escuela y los números figurativos <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec 31 Pitágoras, su escuela y los números figurativos <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec 31 Reglas de sucesiones <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec 31 Reglas de sucesiones <b>Repetición</b>
09:10 a 09:15 15:10 a 15:15	2°	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec 31 Construcciones de polígonos regulares <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec 31 Construcciones de polígonos regulares <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec 31 Construcciones de polígonos regulares <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec 31 Construcciones de polígonos regulares <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec 31 Construcciones de polígonos regulares <b>Repetición</b>
09:15 a 09:20 15:15 a 15:20	3°	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec. 23 Maximización de áreas en un proyecto de acuaponía <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec. 23 Maximización de áreas en un proyecto de acuaponía <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec. 23 Maximización de áreas en un proyecto de acuaponía <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec. 23 Maximización de áreas en un proyecto de acuaponía <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec. 23 Maximización de áreas en un proyecto de acuaponía <b>Repetición</b>
09:20 a 09:25 15:20 a 15:25	1°	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec 30 La balanza <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec 31 Pitágoras, su escuela y los números figurativos <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec 31 Pitágoras, su escuela y los números figurativos <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec 31 Reglas de sucesiones <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec 31 Reglas de sucesiones <b>Repetición</b>
09:25 a 09:30 15:25 a 15:30	2°	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec 31 Construcciones de polígonos regulares <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec 31 Construcciones de polígonos regulares <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec 31 Construcciones de polígonos regulares <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec 31 Construcciones de polígonos regulares <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec 31 Construcciones de polígonos regulares <b>Repetición</b>
09:30 a 09:35 15:30 a 15:35	3°	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec. 23 Maximización de áreas en un proyecto de acuaponía <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec. 23 Maximización de áreas en un proyecto de acuaponía <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec. 23 Maximización de áreas en un proyecto de acuaponía <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec. 23 Maximización de áreas en un proyecto de acuaponía <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 3 Sec. 23 Maximización de áreas en un proyecto de acuaponía <b>Repetición</b>
09:35 a 09:40 15:35 a 15:40		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
09:40 a 09:45 15:40 a 15:45	1°	<b>Ciencias y Tecnología. Biología</b> Bloque 3 Sec. 15 Otras ITS	<b>Historia</b> Bloque 3 Sec. 19 El Islam: pasado y presente	<b>Ciencias y Tecnología. Biología</b> Bloque 3 Sec. 15 Yo sí me cuido	<b>Historia</b> Bloque 3 Sec. 20 Democratización en América Latina	<b>Ciencias y Tecnología. Biología</b> Bloque 3 Sec. 15 Yo sí me cuido
09:45 a 09:50 15:45 a 15:50	2°	<b>Ciencias y Tecnología. Física</b> Bloque 3 Sec. 17 El Sistema Solar	<b>Historia</b> Bloque 3 UCA La vida privada en la ciudad de Zacatecas: la casa	<b>Ciencias y Tecnología. Física</b> Bloque 3 Sec. 17 El Sistema Solar	<b>Historia</b> Bloque 3 UCA La vida privada en la ciudad de Zacatecas: la casa	<b>Ciencias y Tecnología. Física</b> Bloque 3 Sec. 17 El Sistema Solar
09:50 a 09:55 15:50 a 15:55	3°	<b>Ciencias y Tecnología. Química</b> Bloque 3 Sec 15 Muchas calorías, pocos nutrimentos	<b>Historia</b> Bloque 3 Sec. 21 A toda marcha	<b>Ciencias y Tecnología. Química</b> Bloque 3 Sec 15 Muchas calorías, pocos nutrimentos	<b>Historia</b> Bloque 3 Sec. 22 Tlatelolco 68	<b>Ciencias y Tecnología. Química</b> Bloque 3 Sec 15 Muchas calorías, pocos nutrimentos
09:55 a 10:00 15:55 a 16:00	1°	<b>Ciencias y Tecnología. Biología</b> Bloque 3 Sec. 15 Otras ITS <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 3 Sec. 19 El Islam: pasado y presente <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Biología</b> Bloque 3 Sec. 15 Yo sí me cuido <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 3 Sec. 20 Democratización en América Latina <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Biología</b> Bloque 3 Sec. 15 Yo sí me cuido <b>Repetición</b>
10:00 a 10:05 16:00 a 16:05	2°	<b>Ciencias y Tecnología. Física</b> Bloque 3 Sec. 17 El Sistema Solar <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 3 UCA La vida privada en la ciudad de Zacatecas: la casa <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Física</b> Bloque 3 Sec. 17 El Sistema Solar <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 3 UCA La vida privada en la ciudad de Zacatecas: la casa <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Física</b> Bloque 3 Sec. 17 El Sistema Solar <b>Repetición</b>
10:05 a 10:10 16:05 a 16:10	3°	<b>Ciencias y Tecnología. Química</b> Bloque 3 Sec 15 Muchas calorías, pocos nutrimentos <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 3 Sec. 21 A toda marcha <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Química</b> Bloque 3 Sec 15 Muchas calorías, pocos nutrimentos <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 3 Sec. 22 Tlatelolco 68. <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Química</b> Bloque 3 Sec 15 Muchas calorías, pocos nutrimentos <b>Repetición</b>
10:10 a 10:15 16:10 a 16:15	1°	<b>Ciencias y Tecnología. Biología</b> Bloque 3 Sec. 15 Otras ITS <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 3 Sec. 19 El Islam: pasado y presente <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Biología</b> Bloque 3 Sec. 15 Yo sí me cuido <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 3 Sec. 20 Democratización en América Latina <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Biología</b> Bloque 3 Sec. 15 Yo sí me cuido <b>Repetición</b>
10:15 a 10:20 16:15 a 16:20	2°	<b>Ciencias y Tecnología. Física</b> Bloque 3 Sec. 17 El Sistema Solar <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 3 UCA La vida privada en la ciudad de Zacatecas: la casa <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Física</b> Bloque 3 Sec. 17 El Sistema Solar <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 3 UCA La vida privada en la ciudad de Zacatecas: la casa <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Física</b> Bloque 3 Sec. 17 El Sistema Solar <b>Repetición</b>

10:20 a 10:25 16:20 a 16:25	3°	Ciencias y Tecnología. Química Bloque 3 Sec 15 Muchas calorías, pocos nutrimentos <b>Repetición</b>	Historia Bloque 3 Sec. 21 A toda marcha <b>Repetición</b>	Ciencias y Tecnología. Química Bloque 3 Sec 15 Muchas calorías, pocos nutrimentos <b>Repetición</b>	Historia Bloque 3 Sec. 22 Tlatelolco 68. <b>Repetición</b>	Ciencias y Tecnología. Química Bloque 3 Sec 15 Muchas calorías, pocos nutrimentos <b>Repetición</b>
10:25 a 10:30 16:25 a 16:30		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
10:30 a 10:35 16:30 a 16:35	1°	Geografía Bloque 3 Sec 32 Calidad de vida	Geografía Bloque 3 Sec 32 Calidad de vida	Ciencias y Tecnología. Biología Bloque 3 Sec. 15 Yo sí me cuido	Geografía Bloque 3 Sec 32 Calidad de vida	Geografía Bloque 3 Sec 32 Calidad de vida
10:35 a 10:40 16:35 a 16:40	2°	Ciencias y Tecnología. Física Bloque 3 Sec. 17 El Sistema Solar	Historia Bloque 3 UCA La vida privada en la ciudad de Zacatecas: la casa	Ciencias y Tecnología. Física Bloque 3 Sec. 17 El Sistema Solar	Historia Bloque 3 UCA La vida privada en la ciudad de Zacatecas: la casa	Ciencias y Tecnología. Física Bloque 3 Sec. 17 El Sistema Solar
10:40 a 10:45 16:40 a 16:45	3°	Ciencias y Tecnología. Química Bloque 3 Sec 15 Muchas calorías, pocos nutrimentos	Historia Bloque 3 Sec. 21 A toda marcha	Ciencias y Tecnología. Química Bloque 3 Sec 15 Muchas calorías, pocos nutrimentos	Historia Bloque 3 Sec. 22 Tlatelolco 68	Ciencias y Tecnología. Química Bloque 3 Sec 15 Muchas calorías, pocos nutrimentos
10:45 a 10:50 16:45 a 16:50	1°	Geografía Bloque 3 Sec 32 Calidad de vida <b>Repetición</b>	Geografía Bloque 3 Sec 32 Calidad de vida <b>Repetición</b>	Ciencias y Tecnología. Biología Bloque 3 Sec. 15 Yo sí me cuido <b>Repetición</b>	Geografía Bloque 3 Sec 32 Calidad de vida <b>Repetición</b>	Geografía Bloque 3 Sec 32 Calidad de vida <b>Repetición</b>
10:50 a 10:55 16:50 a 16:55	2°	Ciencias y Tecnología. Física Bloque 3 Sec. 17 El Sistema Solar <b>Repetición</b>	Historia Bloque 3 UCA La vida privada en la ciudad de Zacatecas: la casa <b>Repetición</b>	Ciencias y Tecnología. Física Bloque 3 Sec. 17 El Sistema Solar <b>Repetición</b>	Historia Bloque 3 UCA La vida privada en la ciudad de Zacatecas: la casa <b>Repetición</b>	Ciencias y Tecnología. Física Bloque 3 Sec. 17 El Sistema Solar <b>Repetición</b>
10:55 a 11:00 16:55 a 17:00	3°	Ciencias y Tecnología. Química Bloque 3 Sec 15 Muchas calorías, pocos nutrimentos <b>Repetición</b>	Historia Bloque 3 Sec. 21 A toda marcha <b>Repetición</b>	Ciencias y Tecnología. Química Bloque 3 Sec 15 Muchas calorías, pocos nutrimentos <b>Repetición</b>	Historia Bloque 3 Sec. 22 Tlatelolco 68. <b>Repetición</b>	Ciencias y Tecnología. Química Bloque 3 Sec 15 Muchas calorías, pocos nutrimentos <b>Repetición</b>
11:00 a 11:05 17:00 a 17:05	1°	Geografía Bloque 3 Sec 32 Calidad de vida <b>Repetición</b>	Geografía Bloque 3 Sec 32 Calidad de vida <b>Repetición</b>	Ciencias y Tecnología. Biología Bloque 3 Sec. 15 Yo sí me cuido <b>Repetición</b>	Geografía Bloque 3 Sec 32 Calidad de vida <b>Repetición</b>	Geografía Bloque 3 Sec 32 Calidad de vida <b>Repetición</b>
11:05 a 11:10 17:05 a 17:10	2°	Ciencias y Tecnología. Física Bloque 3 Sec. 17 El Sistema Solar <b>Repetición</b>	Historia Bloque 3 UCA La vida privada en la ciudad de Zacatecas: la casa <b>Repetición</b>	Ciencias y Tecnología. Física Bloque 3 Sec. 17 El Sistema Solar <b>Repetición</b>	Historia Bloque 3 UCA La vida privada en la ciudad de Zacatecas: la casa <b>Repetición</b>	Ciencias y Tecnología. Física Bloque 3 Sec. 17 El Sistema Solar <b>Repetición</b>
11:10 a 11:15 17:10 a 17:15	3°	Ciencias y Tecnología. Química Bloque 3 Sec 15 Muchas calorías, pocos nutrimentos <b>Repetición</b>	Historia Bloque 3 Sec. 21 A toda marcha <b>Repetición</b>	Ciencias y Tecnología. Química Bloque 3 Sec 15 Muchas calorías, pocos nutrimentos <b>Repetición</b>	Historia Bloque 3 Sec. 22 Tlatelolco 68. <b>Repetición</b>	Ciencias y Tecnología. Química Bloque 3 Sec 15 Muchas calorías, pocos nutrimentos <b>Repetición</b>
11:15 a 11:20 17:15 a 17:20		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
11:20 a 11:35 17:20 a 17:35	R E C O S	El alma de México Cap XI Diálogos con el mundo I	El alma de México Cap XI Diálogos con el mundo II	El alma de México Cap XI Diálogos con el mundo III	El alma de México Cap XI Diálogos con el mundo IV	El alma de México Cap XI Diálogos con el mundo V
11:35 a 11:40 17:35 a 17:40		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
INGLÉS 11:40 a 11:55 17:40 a 17:55	1°		Formación Cívica y Ética Bloque 3 Sec. 15 Los rasgos del Estado de derecho democrático		Formación Cívica y Ética Bloque 3 Sec. 15 La aplicación de las leyes y la autoridad pública	
FCYE 11:40 a 11:45 17:40 a 17:45						
FCYE 11:45 a 11:50 17:45 a 17:50	2°	Inglés I Unit 4 Lesson 20 Crocodiles are endangered species	Formación Cívica y Ética Bloque 3 Sec. 15 Las autoridades, los servidores públicos y la aplicación imparcial de la ley	Inglés I Unit 4 Lesson 21 Elephants live in Africa	Formación Cívica y Ética Bloque 3 Sec. 15 Los desafíos de los servidores públicos en la aplicación de la ley,	Inglés I Unit 4 Lesson 10 Lesson 21 Elephants live in Africa

FCYE 11:50 a 11:55 17:50 a 17:55	3°		<b>Formación Cívica y Ética</b> Bloque 3 Sec. 15 Las autoridades y su obligación de rendir cuentas		<b>Formación Cívica y Ética</b> Bloque 3 Sec. 15 Las autoridades y su obligación de rendir cuentas		
INGLÉS 11:55 a 12:10 17:55 a 18:10	1°		<b>Formación Cívica y Ética</b> Bloque 3 Sec. 15 Los rasgos del Estado de derecho democrático <b>Repetición</b>		<b>Formación Cívica y Ética</b> Bloque 3 Sec. 15 La aplicación de las leyes y la autoridad pública <b>Repetición</b>		
FCYE 11:55 a 12:00 17:55 a 18:00							
FCYE 12:00 a 12:05 18:00 a 18:05	2°		<b>Inglés II</b> Unit 4 Lesson 20 Review	<b>Inglés II</b> Unit 4 Lesson 21 Review	<b>Formación Cívica y Ética</b> Bloque 3 Sec. 15 Los desafíos de los servidores públicos en la aplicación de la ley, <b>Repetición</b>	<b>Inglés II</b> Unit 4 Lesson 21 Review	
FCYE 12:05 a 12:10 18:05 a 18:10	3°		<b>Formación Cívica y Ética</b> Bloque 3 Sec. 15 Las autoridades y su obligación de rendir cuentas <b>Repetición</b>		<b>Formación Cívica y Ética</b> Bloque 3 Sec. 15 Las autoridades y su obligación de rendir cuentas <b>Repetición</b>		
INGLÉS 12:10 a 12:25 18:10 a 18:25	1°		<b>Formación Cívica y Ética</b> Bloque 3 Sec. 15 Los rasgos del Estado de derecho democrático <b>Repetición</b>		<b>Formación Cívica y Ética</b> Bloque 3 Sec. 15 La aplicación de las leyes y la autoridad pública <b>Repetición</b>		
FCYE 12:10 a 12:15 18:10 a 18:15							
FCYE 12:15 a 12:20 18:15 a 18:20	2°		<b>Inglés III</b> Unit 4 Lesson 17 Mini check	<b>Inglés III</b> Unit 4 Lesson 18 Mini check	<b>Formación Cívica y Ética</b> Bloque 3 Sec. 15 Los desafíos de los servidores públicos en la aplicación de la ley, <b>Repetición</b>	<b>Inglés III</b> Unit 4 Lesson 18 Mini check	
FCYE 12:20 a 12:25 18:20 a 18:25	3°		<b>Formación Cívica y Ética</b> Bloque 3 Sec. 15 Las autoridades y su obligación de rendir cuentas <b>Repetición</b>		<b>Formación Cívica y Ética</b> Bloque 3 Sec. 15 Las autoridades y su obligación de rendir cuentas <b>Repetición</b>		
12:25 a 12:30 18:25 a 18:30			CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	
12:30 a 12:35 18:30 a 18:35	1°		<b>Artes Música</b> Canto y toco con mi voz e instrumentos	<b>Educación Física I</b> Bloque 5 Sec. 1 El tiempo libre	<b>Artes Visuales</b> Poniendo en forma	<b>Artes Teatro</b> La situación y el personaje en el tiempo y en el espacio <b>(Repetición)</b>	
12:35 a 12:40 18:35 a 18:40			<b>Artes Danza</b> Hagamos danza		<b>Artes Música</b> Canto y toco con mi voz e instrumentos <b>Repetición</b>		<b>Educación Física I</b> Bloque 5 Sec. 1 Característica de un club
12:40 a 12:45 18:40 a 18:45			<b>Artes Teatro</b> La situación y el personaje en el tiempo y en el espacio		<b>Artes Danza</b> Hagamos danza <b>Repetición</b>		
12:45 a 12:50 18:45 a 18:50	2°		<b>Artes Música</b> Percuto con voz y ritmo	<b>Educación Física II</b> Bloque 3 Sec. 3 El espacio en que me muevo	<b>Artes Artes Visuales</b> Del estarcido al esténcil	<b>Artes Teatro</b> Manifestaciones teatrales en el tiempo <b>Repetición</b>	
12:50 a 12:55 18:50 a 18:55			<b>Artes Danza</b> Vestuario, escenografía e iluminación en la danza		<b>Artes Música</b> Percuto con voz y ritmo <b>Repetición</b>		<b>Educación Física II</b> Bloque 3 Sec. 3 Cuerpo en movimiento
12:55 a 13:00 18:55 a 19:00			<b>Artes Teatro</b> Manifestaciones teatrales en el tiempo		<b>Artes Danza</b> Vestuario, escenografía e iluminación en la danza <b>Repetición</b>		

13:00 a 13:05 19:00 a 19:05	<b>3°</b>	<b>Artes Música</b> Grupos coreo-vocales	<b>Educación Física III</b> Bloque 3 Sec. 3 El espacio en que me muevo <b>Repetición</b>	<b>Artes Artes Visuales</b> Manifestaciones populares de México	<b>Educación Física III</b> Bloque 3 Sec. 3 Cuerpo en movimiento <b>Repetición</b>	<b>Artes Teatro</b> Teatro unipersonal <b>Repetición</b>
13:05 a 13:10 19:05 a 19:10		<b>Artes Danza</b> Bailes populares en México y el mundo		<b>Artes Música</b> Grupos coreo-vocales <b>Repetición</b>		<b>Artes Artes Visuales</b> Manifestaciones populares de México <b>Repetición</b>
13:10 a 13:15 19:10 a 19:15		<b>Artes Teatro</b> Teatro unipersonal		<b>Artes Danza</b> Bailes populares en México y el mundo <b>Repetición</b>		<b>Artes Música</b> Grupos coreo-vocales <b>Repetición</b>
13:15 a 13:20 19:15 a 19:20		CÁPSULA		CÁPSULA		CÁPSULA
13:20 a 13:35 19:10 a 19:25	<b>1°</b>	<b>Tecnología I</b> Mi proyecto productivo Ejecución del proyecto productivo	<b>SIGLO XX La vida en México</b> 1926- 1928 Ballet Mecánico (Parte I)	<b>Tecnología I</b> Mi proyecto productivo Ejecución del proyecto productivo	<b>SIGLO XX La vida en México</b> 1926- 1928 Ballet Mecánico (Parte II)	<b>Tutoría y Educación Socioemocional</b> Bloque 3 Sec. 2 Ser y pensar diferente: ¿obstáculo para la convivencia y el aprendizaje?
13:35 a 13:50 19:40 a 19:45	<b>2°</b>	<b>Tecnología II</b> IMTA El agua en el cuerpo humano	<b>Talleres y oficios de México</b> Las manos de Dios / Artesanos de Tlaquepaque	<b>Tecnología II</b> IMTA ¿Qué es una cuenca?	<b>Talleres y oficios de México</b> Victoriano Salgado Morales. El Mascarero.Uruapan, Michoacán	<b>Tutoría y Educación Socioemocional II</b> Bloque 3 Sec.2 ¿Qué es el estrés?
13:50 a 14:00 19:50 a 20:00	<b>3°</b>	<b>Tecnología III</b> IMTA Los estados físicos del agua	<b>Talleres y oficios de México</b> Artesanos de Puebla y Oaxaca	<b>Tecnología III</b> IMTA Visión de la cuenca Lerma- Chapala	<b>Talleres y oficios de México</b> Cuchillería de Oaxaca. Javier Maldonado Santiago. Barrio de Xochimilco, Oaxaca	<b>Tutoría y Educación Socioemocional III</b> Bloque 3 Sec.2 ¿Qué es el estrés? <b>(Repetición)</b>
20:00 A 21:00		El alma de México Cap XI. Diálogos con el mundo completo	El alma de México Cap XI. Diálogos con el mundo completo	El alma de México Cap XI. Diálogos con el mundo completo	El alma de México Cap XI. Diálogos con el mundo completo	El alma de México Cap XI. Diálogos con el mundo completo