

**CICLO ESCOLAR  
2021-2022**
**SEMANA 23**

Febrero 2022

HORARIO		LUNES 14	MARTES 15	MIÉRCOLES 16	JUEVES 17	VIERNES 18
07:30 a 07:45		El alma de México Cap XI Diálogos con el mundo I	El alma de México Cap XI Diálogos con el mundo II	El alma de México Cap XI Diálogos con el mundo III	El alma de México Cap XI Diálogos con el mundo IV	El alma de México Cap XI Diálogos con el mundo V
07:45 a 08:00		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
08:00 a 08:20 14:00 a 14:20	1°	Honores a la Bandera	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec. 7 Las palabras también nos hacen mexicanos	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec. 7 Dime qué dices y te diré quién eres III	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec. 7 Dime qué dices y te diré quién eres III	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec. 8 ¿Qué son los textos de información científica?
08:00 a 08:05 14:00 a 14:05		Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec. 7 Las palabras también nos hacen mexicanos				
08:05 a 08:10 14:05 a 14:10	2°	Lengua Materna. Español 2 Bloque 2 Sec 8 La persuasión en la vida cotidiana y su uso en las campañas	Lengua Materna. Español 2 Bloque 2 Sec 8 La persuasión en la vida cotidiana y su uso en las campañas	Lengua Materna. Español 2 Bloque 2 Sec 8 La persuasión en la vida cotidiana y su uso en las campañas	Lengua Materna. Español 2 Bloque 2 Círculo de lectura Ejemplo de lenguaje audiovisual en campañas públicas	Lengua Materna. Español 2 Bloque 2 Círculo de lectura El papel de los medios de comunicación en las campañas oficiales
08:10 a 08:15 14:10 a 14:15	3°	Lengua Materna. Español Bloque 2 Círculo de lectura Recursos prosódicos para participar en un debate	Lengua Materna. Español Bloque 2 Círculo de lectura Factores relacionados con la diversidad lingüística	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec. 8 Crónicas y cronistas en México: de los orígenes a la Revolución	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec. 8 Crónicas y cronistas en México: de los orígenes a la Revolución	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec. 8 Crónicas y cronistas en México: de los orígenes a la Revolución
08:15 a 08:20 14:15 a 14:20	1°	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec. 7 Las palabras también nos hacen mexicanos <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec. 7 Las palabras también nos hacen mexicanos <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec. 7 Dime qué dices y te diré quién eres III <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec. 7 Dime qué dices y te diré quién eres III <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec. 8 ¿Qué son los textos de información científica? <b>Repetición</b>
08:20 a 08:25 14:20 a 14:25	2°	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec 8 La persuasión en la vida cotidiana y su uso en las campañas <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec 8 La persuasión en la vida cotidiana y su uso en las campañas <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec 8 La persuasión en la vida cotidiana y su uso en las campañas <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 2 Círculo de lectura Ejemplo de lenguaje audiovisual en campañas públicas <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 2 Círculo de lectura El papel de los medios de comunicación en las campañas oficiales <b>Repetición</b>
08:25 a 08:30 14:25 a 14:30	3°	Lengua Materna. Español Bloque 2 Círculo de lectura Recursos prosódicos para participar en un debate <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 2 Círculo de lectura Factores relacionados con la diversidad lingüística <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec. 8 Crónicas y cronistas en México: de los orígenes a la Revolución <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec. 8 Crónicas y cronistas en México: de los orígenes a la Revolución <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec. 8 Crónicas y cronistas en México: de los orígenes a la Revolución <b>Repetición</b>
08:30 a 08:35 14:30 a 14:35	1°	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec. 7 Las palabras también nos hacen mexicanos <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec. 7 Las palabras también nos hacen mexicanos <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec. 7 Dime qué dices y te diré quién eres III <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec. 7 Dime qué dices y te diré quién eres III <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec. 8 ¿Qué son los textos de información científica? <b>Repetición</b>
08:35 a 08:40 14:35 a 14:40	2°	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec 8 La persuasión en la vida cotidiana y su uso en las campañas <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec 8 La persuasión en la vida cotidiana y su uso en las campañas <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec 8 La persuasión en la vida cotidiana y su uso en las campañas <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 2 Círculo de lectura Ejemplo de lenguaje audiovisual en campañas públicas <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 2 Círculo de lectura El papel de los medios de comunicación en las campañas oficiales <b>Repetición</b>
08:40 a 08:45 14:40 a 14:45	3°	Lengua Materna. Español Bloque 2 Círculo de lectura Recursos prosódicos para participar en un debate <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 2 Círculo de lectura Factores relacionados con la diversidad lingüística <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec. 8 Crónicas y cronistas en México: de los orígenes a la Revolución <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec. 8 Crónicas y cronistas en México: de los orígenes a la Revolución <b>Repetición</b>	Lengua Materna. Español Bloque 2 Sec. 8 Crónicas y cronistas en México: de los orígenes a la Revolución <b>Repetición</b>
08:45 a 08:50 14:45 a 14:50		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA

08:50 a 08:55 14:50 a 14:55	1°	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 21 ¿Qué son las ecuaciones?	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 21 ¡Un paso más y listo!	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 21 ¡Un paso más y listo!	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 22 ¿Qué es una sucesión?	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 22 ¿Qué es una sucesión?
08:55 a 09:00 14:55 a 15:00	2°	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 21 Diversos tipos de variación	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 21 Diversos tipos de variación	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 22 Ángulos internos y externos de un polígono	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 22 Ángulos internos y externos de un polígono	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 22 Ángulos internos y externos de un polígono
09:00 a 09:05 15:00 a 15:05	3°	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec. 15 Criterios de semejanza.	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec. 15 Criterios de semejanza.	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec. 15 Criterios de semejanza.	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec. 15 Criterios de semejanza.	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec. 16 A veces Pitágoras no es suficiente.
09:05 a 09:10 15:05 a 15:10	1°	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 21 ¿Qué son las ecuaciones? <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 21 ¡Un paso más y listo! <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 21 ¡Un paso más y listo! <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 22 ¿Qué es una sucesión? <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 22 ¿Qué es una sucesión? <b>Repetición</b>
09:10 a 09:15 15:10 a 15:15	2°	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 21 Diversos tipos de variación <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 21 Diversos tipos de variación <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 22 Ángulos internos y externos de un polígono <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 22 Ángulos internos y externos de un polígono <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 22 Ángulos internos y externos de un polígono <b>Repetición</b>
09:15 a 09:20 15:15 a 15:20	3°	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec. 15 Criterios de semejanza. <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec. 15 Criterios de semejanza. <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec. 15 Criterios de semejanza. <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec. 15 Criterios de semejanza. <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec. 16 A veces Pitágoras no es suficiente. <b>Repetición</b>
09:20 a 09:25 15:20 a 15:25	1°	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 21 ¿Qué son las ecuaciones? <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 21 ¡Un paso más y listo! <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 21 ¡Un paso más y listo! <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 22 ¿Qué es una sucesión? <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 22 ¿Qué es una sucesión? <b>Repetición</b>
09:25 a 09:30 15:25 a 15:30	2°	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 21 Diversos tipos de variación <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 21 Diversos tipos de variación <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 22 Ángulos internos y externos de un polígono <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 22 Ángulos internos y externos de un polígono <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec 22 Ángulos internos y externos de un polígono <b>Repetición</b>
09:30 a 09:35 15:30 a 15:35	3°	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec. 15 Criterios de semejanza. <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec. 15 Criterios de semejanza. <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec. 15 Criterios de semejanza. <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec. 15 Criterios de semejanza. <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas</b> Bloque 2 Sec. 16 A veces Pitágoras no es suficiente. <b>Repetición</b>
09:35 a 09:40 15:35 a 15:40		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
09:40 a 09:45 15:40 a 15:45	1°	<b>Ciencias y Tecnología. Biología</b> Bloque 2 Sec. 11 Cuando las cosas salen de control	<b>Historia</b> Bloque 2 UCA Un gueto en Varsovia	<b>Ciencias y Tecnología. Biología</b> Bloque 2 Sec. 11 ¡No te quemes!	<b>Historia</b> Bloque 2 UCA Vivir en el gueto	<b>Ciencias y Tecnología. Biología</b> Bloque 2 Sec. 11 Conexiones que duelen
09:45 a 09:50 15:45 a 15:50	2°	<b>Ciencias y Tecnología. Física</b> Bloque 2 Sec. 12 La temperatura en el cuerpo humano.	<b>Historia</b> Bloque 2 Sec. 17 El orden del nuevo reino	<b>Ciencias y Tecnología. Física</b> Bloque 2 Sec. 12 La temperatura en el cuerpo humano.	<b>Historia</b> Bloque 2 Sec. 18 En la tierra como en el cielo.	<b>Ciencias y Tecnología. Física</b> Bloque 2 Sec. 12 La electricidad en el cuerpo humano
09:50 a 09:55 15:50 a 15:55	3°	<b>Ciencias y Tecnología. Química</b> Bloque 2 Sec 11 Los combustibles aeroespaciales	<b>Historia</b> Bloque 2 Sec. 17 La Revolución mexicana en la literatura	<b>Ciencias y Tecnología. Química</b> Bloque 2 Sec 11 Los combustibles aeroespaciales	<b>Historia</b> Bloque 2 Sec. 17 La Revolución mexicana en la literatura	<b>Ciencias y Tecnología. Química</b> Bloque 2 Sec 11 Los combustibles aeroespaciales
09:55 a 10:00 15:55 a 16:00	1°	<b>Ciencias y Tecnología. Biología</b> Bloque 2 Sec. 11 Cuando las cosas salen de control <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 2 UCA Un gueto en Varsovia <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Biología</b> Bloque 2 Sec. 11 ¡No te quemes! <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 2 UCA Vivir en el gueto <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Biología</b> Bloque 2 Sec. 11 Conexiones que duelen <b>Repetición</b>
10:00 a 10:05 16:00 a 16:05	2°	<b>Ciencias y Tecnología. Física</b> Bloque 2 Sec. 12 La temperatura en el cuerpo humano. <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 2 Sec. 17 El orden del nuevo reino <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Física</b> Bloque 2 Sec. 12 La temperatura en el cuerpo humano. <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 2 Sec. 18 En la tierra como en el cielo. <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Física</b> Bloque 2 Sec. 12 La electricidad en el cuerpo humano <b>Repetición</b>

10:05 a 10:10 16:05 a 16:10	3°	<b>Ciencias y Tecnología. Química</b> Bloque 2 Sec 11 Los combustibles aeroespaciales <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 2 Sec. 17 La Revolución mexicana en la literatura <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Química</b> Bloque 2 Sec 11 Los combustibles aeroespaciales <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 2 Sec. 17 La Revolución mexicana en la literatura <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Química</b> Bloque 2 Sec 11 Los combustibles aeroespaciales <b>Repetición</b>
10:10 a 10:15 16:10 a 16:15	1°	<b>Ciencias y Tecnología. Biología</b> Bloque 2 Sec. 11 Cuando las cosas salen de control <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 2 UCA Un gueto en Varsovia <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Biología</b> Bloque 2 Sec. 11 ¡No te quemes! <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 2 UCA Vivir en el gueto <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Biología</b> Bloque 2 Sec. 11 Conexiones que duelen <b>Repetición</b>
10:15 a 10:20 16:15 a 16:20	2°	<b>Ciencias y Tecnología. Física</b> Bloque 2 Sec. 12 La temperatura en el cuerpo humano. <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 2 Sec. 17 El orden del nuevo reino <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Física</b> Bloque 2 Sec. 12 La temperatura en el cuerpo humano. <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 2 Sec. 18 En la tierra como en el cielo. <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Física</b> Bloque 2 Sec. 12 La electricidad en el cuerpo humano <b>Repetición</b>
10:20 a 10:25 16:20 a 16:25	3°	<b>Ciencias y Tecnología. Química</b> Bloque 2 Sec 11 Los combustibles aeroespaciales <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 2 Sec. 17 La Revolución mexicana en la literatura <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Química</b> Bloque 2 Sec 11 Los combustibles aeroespaciales <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 2 Sec. 17 La Revolución mexicana en la literatura <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Química</b> Bloque 2 Sec 11 Los combustibles aeroespaciales <b>Repetición</b>
10:25 a 10:30 16:25 a 16:30		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
10:30 a 10:35 16:30 a 16:35	1°	<b>Geografía</b> Bloque 2 Sec 22 Conflicto por el agua <b>Repetición</b>	<b>Geografía</b> Bloque 2 Sec 23 Agricultura digital <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Biología</b> Bloque 2 Sec. 11 ¡No te quemes! <b>Repetición</b>	<b>Geografía</b> Bloque 2 Sec 23 Agricultura digital <b>Repetición</b>	<b>Geografía</b> Bloque 2 Sec 23 Agricultura y ganadería <b>Repetición</b>
10:35 a 10:40 16:35 a 16:40	2°	<b>Ciencias y Tecnología. Física</b> Bloque 2 Sec. 12 La temperatura en el cuerpo humano. <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 2 Sec. 17 El orden del nuevo reino <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Física</b> Bloque 2 Sec. 12 La temperatura en el cuerpo humano. <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 2 Sec. 18 En la tierra como en el cielo. <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Física</b> Bloque 2 Sec. 12 La electricidad en el cuerpo humano <b>Repetición</b>
10:40 a 10:45 16:40 a 16:45	3°	<b>Ciencias y Tecnología. Química</b> Bloque 2 Sec 11 Los combustibles aeroespaciales <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 2 Sec. 17 La Revolución mexicana en la literatura <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Química</b> Bloque 2 Sec 11 Los combustibles aeroespaciales <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 2 Sec. 17 La prensa revolucionaria <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Química</b> Bloque 2 Sec 11 Los combustibles aeroespaciales <b>Repetición</b>
10:45 a 10:50 16:45 a 16:50	1°	<b>Geografía</b> Bloque 2 Sec 22 Conflicto por el agua <b>Repetición</b>	<b>Geografía</b> Bloque 2 Sec 23 Agricultura digital <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Biología</b> Bloque 2 Sec. 11 ¡No te quemes! <b>Repetición</b>	<b>Geografía</b> Bloque 2 Sec 23 Agricultura digital <b>Repetición</b>	<b>Geografía</b> Bloque 2 Sec 23 Agricultura y ganadería <b>Repetición</b>
10:50 a 10:55 16:50 a 16:55	2°	<b>Ciencias y Tecnología. Física</b> Bloque 2 Sec. 12 La temperatura en el cuerpo humano. <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 2 Sec. 17 El orden del nuevo reino <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Física</b> Bloque 2 Sec. 12 La temperatura en el cuerpo humano. <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 2 Sec. 18 En la tierra como en el cielo <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Física</b> Bloque 2 Sec. 12 La electricidad en el cuerpo humano <b>Repetición</b>
10:55 a 11:00 16:55 a 17:00	3°	<b>Ciencias y Tecnología. Química</b> Bloque 2 Sec 11 Los combustibles aeroespaciales <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 2 Sec. 17 La Revolución mexicana en la literatura <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Química</b> Bloque 2 Sec 11 Los combustibles aeroespaciales <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 2 Sec. 17 La prensa revolucionaria <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Química</b> Bloque 2 Sec 11 Los combustibles aeroespaciales <b>Repetición</b>
11:00 a 11:05 17:00 a 17:05	1°	<b>Geografía</b> Bloque 2 Sec 22 Conflicto por el agua <b>Repetición</b>	<b>Geografía</b> Bloque 2 Sec 23 Agricultura digital <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Biología</b> Bloque 2 Sec. 11 ¡No te quemes! <b>Repetición</b>	<b>Geografía</b> Bloque 2 Sec 23 Agricultura digital <b>Repetición</b>	<b>Geografía</b> Bloque 2 Sec 23 Agricultura y ganadería <b>Repetición</b>
11:05 a 11:10 17:05 a 17:10	2°	<b>Ciencias y Tecnología. Física</b> Bloque 2 Sec. 12 La temperatura en el cuerpo humano. <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 2 Sec. 17 El orden del nuevo reino <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Física</b> Bloque 2 Sec. 12 La temperatura en el cuerpo humano. <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 2 Sec. 18 En la tierra como en el cielo <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Física</b> Bloque 2 Sec. 12 La electricidad en el cuerpo humano <b>Repetición</b>
11:10 a 11:15 17:10 a 17:15	3°	<b>Ciencias y Tecnología. Química</b> Bloque 2 Sec 11 Los combustibles aeroespaciales <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 2 Sec. 17 La Revolución mexicana en la literatura <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Química</b> Bloque 2 Sec 11 Los combustibles aeroespaciales <b>Repetición</b>	<b>Historia</b> Bloque 2 Sec. 17 La prensa revolucionaria <b>Repetición</b>	<b>Ciencias y Tecnología. Química</b> Bloque 2 Sec 11 Los combustibles aeroespaciales <b>Repetición</b>

11:15 a 11:20 17:15 a 17:20		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
11:20 a 11:35 17:20 a 17:35	RE CE SO S	El alma de México Cap XI Diálogos con el mundo I	El alma de México Cap XI Diálogos con el mundo II	El alma de México Cap XI Diálogos con el mundo III	El alma de México Cap XI Diálogos con el mundo IV	El alma de México Cap XI Diálogos con el mundo V
11:35 a 11:40 17:35 a 17:40		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
INGLÉS 11:40 a 11:55 17:40 a 17:55	1°		<b>Formación Cívica y Ética</b> Bloque 2 Sec. 10 Solidaridad, dignidad humana y cultura de paz		<b>Formación Cívica y Ética</b> Bloque 2 Sec. 10 Solidaridad, inclusión y cohesión	
FCYE 11:40 a 11:45 17:40 a 17:45						
FCYE 11:45 A 11:50 17:45 a 17:50	2°	Inglés I Unit 3 Lesson 10 I like fruits and vegetables	<b>Formación Cívica y Ética</b> Bloque 2 Sec. 10 Luchas por la igualdad	Inglés I Unit 3 Lesson 11 David loves comics	<b>Formación Cívica y Ética</b> Bloque 2 Sec. 10 Luchas por la igualdad	Inglés I Unit 3 Lesson 12 Mini Check
FCYE 11:50 a 11:55 17:50 a 17:55						
INGLÉS 11:55 a 12:10 17:55 a 18:10	1°		<b>Formación Cívica y Ética</b> Bloque 2 Sec. 10 Solidaridad, dignidad humana y cultura de paz <b>Repetición</b>		<b>Formación Cívica y Ética</b> Bloque 2 Sec. 10 Solidaridad, dignidad humana y cultura de paz <b>Repetición</b>	
FCYE 11:55 a 12:00 17:55 a 18:00						
FCYE 12:00 a 12:05 18:00 a 18:05	2°	Inglés II Unit 3 Lesson 13 Practicing a sport is healthy	<b>Formación Cívica y Ética</b> Bloque 2 Sec. 10 Luchas por la igualdad <b>Repetición</b>	Inglés II Unit 3 Lesson 14 My English homework	<b>Formación Cívica y Ética</b> Bloque 2 Sec. 10 Luchas por la igualdad <b>Repetición</b>	Inglés II Unit 3 Lesson 15 Mini Check
FCYE 12:05 a 12:10 18:05 a 18:10						
INGLÉS 12:10 a 12:25 18:10 a 18:25	1°		<b>Formación Cívica y Ética</b> Bloque 2 Sec. 10 Solidaridad, dignidad humana y cultura de paz <b>Repetición</b>		<b>Formación Cívica y Ética</b> Bloque 2 Sec. 10 Solidaridad, dignidad humana y cultura de paz <b>Repetición</b>	
FCYE 12:10 a 12:15 18:10 a 18:15						
FCYE 12:15 a 12:20 18:15 a 18:20	2°	Inglés III Unit 3 Lesson 7 Mini check	<b>Formación Cívica y Ética</b> Bloque 2 Sec. 10 Luchas por la igualdad <b>Repetición</b>	Inglés III Unit 3 Lesson 8 What's your favourite dish?	<b>Formación Cívica y Ética</b> Bloque 2 Sec. 10 Luchas por la igualdad <b>Repetición</b>	Inglés III Unit 3 Lesson 9 Do you like orange juice?
FCYE 12:20 a 12:25 18:20 a 18:25						
12:25 a 12:30 18:25 a 18:30		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA
12:30 a 12:35 18:30 a 18:35	1°	<b>Artes Música</b> Mi canción con ritmo corporal	<b>Educación Física I</b> Bloque 3 Sec.2 Sugiriendo modificaciones	<b>Artes Visuales</b> Contexto y expresión	<b>Educación Física I</b> Bloque 3 Act. complementaria La carrera continua	<b>Artes Teatro</b> Creando historias y encontrando personajes <b>(Repetición)</b>
12:35 a 12:40 18:35 a 18:40		<b>Artes Danza</b> Adaptación del movimiento al pulso sonoro		<b>Artes Música</b> Mi canción con ritmo corporal <b>Repetición</b>		<b>Artes Visuales</b> Contexto y expresión <b>(Repetición)</b>

12:40 a 12:45 18:40 a 18:45		<b>Artes Teatro</b> Creando historias y encontrando personajes		<b>Artes Danza</b> Adaptación del movimiento al pulso sonoro <b>Repetición</b>		<b>Artes Música</b> Mi canción con ritmo corporal <b>(Repetición)</b>
12:45 a 12:50 18:45 a 18:50	<b>2°</b>	<b>Artes Música</b> Mi cuerpo suena	<b>Educación Física II</b> Bloque 3 Sec. 3 Toma de decisiones en el juego	<b>Artes Artes Visuales</b> Lo sublime y el horror en las artes visuales	<b>Educación Física II</b> Bloque 3 Sec. 3 Utilizamos la experiencia acumulada	<b>Artes Teatro</b> Posibilidades de la teatralidad <b>Repetición</b>
12:50 a 12:55 18:50 a 18:55		<b>Artes Danza</b> Terminología y técnica de la danza folklórica mexicana		<b>Artes Música</b> ¿Qué necesito para comprender lo que canto? <b>(Repetición)</b>		<b>Artes Artes Visuales</b> Lo sublime y el horror en las artes visuales <b>(Repetición)</b>
12:55 a 13:00 18:55 a 19:00		<b>Artes Teatro</b> Posibilidades de la teatralidad		<b>Artes Danza</b> Géneros de la danza: el baile mestizo en México (Primera parte) <b>Repetición</b>		<b>Artes Música</b> ¿Qué necesito para comprender lo que canto? <b>(Repetición)</b>
13:00 a 13:05 19:00 a 19:05		<b>Artes Música</b> Música y artes visuales		<b>Artes Artes Visuales</b> Arte público		<b>Artes Teatro</b> El sonido del teatro <b>Repetición</b>
13:05 a 13:10 19:05 a 19:10	<b>3°</b>	<b>Artes Danza</b> Diseño coreográfico y espacial de la danza popular	<b>Educación Física III</b> Bloque 3 Sec. 3 Toma de decisiones en el juego <b>(Repetición)</b>	<b>Artes Música</b> Música y artes visuales <b>(Repetición)</b>	<b>Educación Física III</b> Bloque 3 Sec. 3 Utilizamos la experiencia acumulada <b>(Repetición)</b>	<b>Artes Artes Visuales</b> Arte público <b>(Repetición)</b>
13:10 a 13:15 19:10 a 19:15		<b>Artes Teatro</b> El sonido del teatro		<b>Artes Danza</b> Diseño coreográfico y espacial de la danza popular <b>Repetición</b>		<b>Artes Música</b> Música y artes visuales <b>(Repetición)</b>
13:15 a 13:20 19:15 a 19:20		<b>CÁPSULA</b>		<b>CÁPSULA</b>		<b>CÁPSULA</b>
13:20 a 13:35 19:10 a 19:25	<b>1°</b>	<b>Tecnología I</b> Mi proyecto productivo Ejecución del proyecto productivo	<b>SIGLO XX La vida en México</b> 1950 -1952 La eterna primavera (Parte I)	<b>Tecnología I</b> Mi proyecto productivo Ejecución del proyecto productivo	<b>SIGLO XX La vida en México</b> 1950 -1952 La eterna primavera (Parte II)	<b>Tutoría y Educación Socioemocional</b> Bloque 2 Sec. 2 Estrategias para mejorar la lectura. Mejorando las estrategias de lectura
13:35 a 13:50 19:40 a 19:45	<b>2°</b>	<b>Tecnología II</b> IMTA Visión de la cuenca Lerma-Chapala	<b>Talleres y oficios de México</b> Victoriano Salgado Morales. El Mascarero. Uruapan, Michoacán.	<b>Tecnología II</b> IMTA Funcionamiento de un acuífero	<b>Talleres y oficios de México</b> Pedro Ortega Lozano. El papel picado. Tlahuac, Distrito Fedral	<b>Tutoría y Educación Socioemocional II</b> Bloque II Sec.2 ¿Me gusta lo que conozco de mí mismo (a)?
13:50 a 14:00 19:50 a 20:00	<b>3°</b>	<b>Tecnología III</b> IMTA ¿Qué es una cuenca?	<b>Talleres y oficios de México</b> Cuchillería de Oaxaca. Javier Maldonado Santiago. Barrio de Xochimilco, Oaxaca.	<b>Tecnología III</b> IMTA Sobreexplotación de acuíferos	<b>Talleres y oficios de México</b> Margarita Avendaño Luis / Los Pasohuancos	<b>Tutoría y Educación Socioemocional III</b> Bloque II Sec.2 ¿Me gusta lo que conozco de mí mismo (a)? <b>(Repetición)</b>
20:00 A 21:00		<b>El alma de México</b> Cap XI Diálogos con el mundo completo	<b>El alma de México</b> Cap XI Diálogos con el mundo completo	<b>El alma de México</b> Cap XI Diálogos con el mundo completo	<b>El alma de México</b> Cap XI Diálogos con el mundo completo	<b>El alma de México</b> Cap XI Diálogos con el mundo completo