

| CICLO ESCOLAR 2017-2018 | | SEMANA 38 JUNIO 2018 | | | | |
|--------------------------------|----|--|--|--|--|---|
| HORARIO | | LUNES 04 | MARTES 05 | MIÉRCOLES 06 | JUEVES 07 | VIERNES 08 |
| 07:30 a 07:45 | | El alma de México Cap II Paisaje de pirámides I | El alma de México Cap II Paisaje de pirámides II | El alma de México Cap II Paisaje de pirámides III | El alma de México Cap II Paisaje de pirámides IV | El alma de México Cap II Paisaje de pirámides V |
| 07:45 a 08:00 | | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA |
| 08:00 a 08:20 14:00 a 14:20 | 1° | Honores a la Bandera | Geografía de México y del mundo Bloque V Sec. 15 Diversidad cultural en México 2 | Ciencias I Biología Bloque V Proyecto de Invest. 6 Conservemos la biodiversidad de México | Geografía de México y del mundo Bloque V Sec. 15 Diversidad cultural en México 2 | Ciencias I Biología Bloque V Proyecto de Invest. 6 Conservemos la biodiversidad de México |
| 08:00 a 08:15 14:00 a 14:15 | | Ciencias I Biología Bloque V Proyecto de Invest. 6 Conservemos la biodiversidad de México | | | | |
| 08:15 a 08:30 14:15 a 14:30 | 2° | Ciencias II Física Bloque V Proyecto de Invest. 5 El Universo: origen, evolución y estructura I | Historia I Bloque V Sec. 15 Temas para comprender el periodo IV | Ciencias II Física Bloque V Proyecto de Invest. 5 El Universo: origen, evolución y estructura I | Historia I Bloque V Sec. 15 Temas para comprender el periodo IV | Ciencias II Física Bloque V Proyecto de Invest. 5 El Universo: origen, evolución y estructura II |
| 08:30 a 08:45 14:30 a 14:45 | 3° | Ciencias III Química Bloque V Proyecto de Invest. 5 Cementerio chatarra | Historia II Bloque V Sec. 14 De paso por México | Ciencias III Química Bloque V Proyecto de Invest. 6 Cuestión de materiales (parte 1) | Historia II Bloque V Sec. 15 Problemas y realidades: el futuro de México | Ciencias III Química Bloque V Proyecto de Invest. 6 Cuestión de materiales (parte 1) |
| 08:45 a 08:48 14:45 a 14:48 | | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA |
| 08:48 a 09:03 14:48 a 15:03 | 1° | Ciencias I Biología Bloque V Proyecto de Invest. 6 Conservemos la biodiversidad de México | Inglés I Unit 5 Lesson 8 The park is on Allende Street | Ciencias I Biología Bloque V Proyecto de Invest. 6 Conservemos la biodiversidad de México | Inglés I Unit 5 Lesson 10 Go straight, turn left, turn right | Ciencias I Biología Bloque V Proyecto de Invest. 6 Conservemos la biodiversidad de México |
| 09:03 a 09:18 15:03 a 15:18 | 2° | Ciencias II Física Bloque V Proyecto de Invest. 5 El Universo: origen, evolución y estructura I | Inglés II Unit 5 Lesson 17 Did you iron your uniform? | Ciencias II Física Bloque V Proyecto de Invest. 5 El Universo: origen, evolución y estructura I | Inglés II Unit 5 Lesson 19 Read about an important person | Ciencias II Física Bloque V Proyecto de Invest. 5 El Universo: origen, evolución y estructura II |
| 09:18 a 09:33 15:18 a 15:33 | 3° | Ciencias III Química Bloque V Proyecto de Invest. 6 Cuestión de materiales (parte 1) | Inglés III Unit 5 Lesson 14 Project: Life in the future. Part one | Ciencias III Química Bloque V Proyecto de Invest. 6 Cuestión de materiales (parte 1) | Inglés III Unit 5 Lesson 16 Project: Life in the future. Part three | Ciencias III Química Bloque V Proyecto de Invest. 6 Cuestión de materiales (parte 1) |
| 09:33 a 09:36 15:33 a 15:36 | | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA |
| 09:36 a 09:51 15:36 a 15:51 | 1° | Español I Bloque V Sec. 14 La TV: ¿ventana al mundo o "caja idiota" | Español I Bloque V Sec. 14 Información es poder | Español I Bloque V Sec. 14 Información es poder | Español I Bloque V Sec. 14 Información es poder | Español I Bloque V Sec. 14 Información es poder |
| 09:51 a 10:06 15:51 a 16:06 | 2° | Español II Bloque V Sec. 14 Papelito habla | Español II Bloque V Sec. 14 Papelito habla | Español II Bloque V Sec. 14 Hacer Tver | Español II Bloque V Sec. 14 Hacer Tver | Español II Bloque V Sec. 14 Hacer Tver |
| 10:06 a 10:21 16:06 a 16:21 | 3° | Español III Bloque V Sec.14 Una autobiografía | Español III Bloque V Sec.14 Una autobiografía | Español III Bloque V Sec.15 Drácula | Español III Bloque V Sec.15 Drácula | Español III Bloque V Sec.15 Recursos para narrar una historia I |
| 10:21 a 10:24 16:21 a 16:24 | | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA |
| 10:24 a 10:39 16:24 a 16:39 | 1° | Matemáticas I Bloque V Sec. 34 Geometría andaluza | Matemáticas I Bloque V Sec. 34 Geometría andaluza | Matemáticas I Bloque V Sec. 34 Geometría andaluza | Matemáticas I Bloque V Sec. 35 ¿Cuál es la mejor opción? | Matemáticas I Bloque V Sec. 35 ¿Cuál es la mejor opción? |
| 10:39 a 10:54 16:39 a 16:54 | 2° | Matemáticas II Bloque V Sec. 30 Resolución de sistemas de ecuaciones lineales I | Matemáticas II Bloque V Sec. 30 Resolución de sistemas de ecuaciones lineales I | Matemáticas II Bloque V Sec. 30 Resolución de sistemas de ecuaciones lineales I | Matemáticas II Bloque V Sec. 30 Resolución de sistemas de ecuaciones lineales II | Matemáticas II Bloque V Sec. 30 Resolución de sistemas de ecuaciones lineales II |
| 10:54 a 11:09 16:54 a 17:09 | 3° | Matemáticas III Bloque V Sec. 26 Planteamientos de problemas diversos | Matemáticas III Bloque V Sec. 27 Los sólidos de revolución | Matemáticas III Bloque V Sec. 27 Los sólidos de revolución | Matemáticas III Bloque V Sec. 27 Los sólidos de revolución | Matemáticas III Bloque V Sec. 27 Los sólidos de revolución |
| 11:09 a 11:12 17:09 a 17:12 | | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA |

| 11:12 a 11:27 17:12 a 17:27 | R E C E S O | El alma de México Cap II Paisaje de pirámides I | El alma de México Cap II Paisaje de pirámides II | El alma de México Cap II Paisaje de pirámides III | El alma de México Cap II Paisaje de pirámides IV | El alma de México Cap II Paisaje de pirámides V |
|--------------------------------|----------------------------|---|---|---|--|--|
| 11:27 a 11:36 17:27 a 17:36 | | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA |
| 11:36 a 11:51 17:36 a 17:51 | 1° | Geografía de México y del mundo Bloque V Sec. 15 Diversidad cultural en México 2 | Asignatura Estatal SIGLO XX La vida en México 1936 - 1938 La fuerza de las cosas (Parte I) | Geografía de México y del mundo Bloque V Sec. 15 Diversidad cultural en México 2 | Asignatura Estatal SIGLO XX La vida en México 1936 - 1938 La fuerza de las cosas (Parte II) | Geografía de México y del mundo Bloque V Sec. 15 Diversidad cultural en México 2 |
| 11:51 a 12:06 17:51 a 18:06 | 2° | Historia I Bloque V Sec. 14 Temas para comprender el periodo III | Formación Cívica y Ética I Bloque V Sec. 15 Hacia el final del camino 1 | Tutoría II Bloque IV Sec.2 Proyectando el futuro Repetición | Formación Cívica y Ética I Bloque V Sec. 15 Hacia el final del camino 1 | Historia I Bloque V Sec. 15 Temas para comprender el periodo IV |
| 12:06 a 12:21 18:06 a 18:21 | 3° | Historia II Bloque V Sec. 14 De paso por México | Formación Cívica y Ética II Bloque V Sec. 15 Los medios y la participación ciudadana | Tutoría III Bloque IV Sec.2 Proyectando el futuro Repetición | Formación Cívica y Ética II Bloque V Sec. 15 Los medios y la participación ciudadana | Historia II Bloque V Sec. 15 Problemas y realidades: el futuro de México |
| 12:21 a 12:24 18:21 a 18:24 | | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA |
| 12:24 a 12:39 18:24 a 18:39 | 1° | Tutoría I Bloque V Sec. 1 Mi futuro a mediano plazo | Danza I Bloque V Sec. 2 La danza del volador | Inglés I Unit 5 Lesson 9 Look at the map | Música I Bloque V Sec. 1 La orquesta sinfónica | Asignatura Estatal Talleres y oficios de México Lidia Cruz Méndez / El rescate del gusano de seda |
| 12:39 a 12:54 18:39 a 18:54 | 2° | Formación Cívica y Ética I Bloque V Sec. 15 Hacia el final del camino 1 | Danza I Bloque V Sec. 2 La danza de los Acatlaxquis | Inglés II Unit 5 Lesson 18 Mini Check | Música I Bloque V Sec. 1 Estructuras musicales | Formación Cívica y Ética I Bloque V Sec. 15 Hacia el final del camino 1 |
| 12:54 a 13:09 18:54 a 19:09 | 3° | Formación Cívica y Ética II Bloque V Sec. 15 Los medios y la participación ciudadana | Teatro I Bloque V Sec. 1 La música de la puesta en escena | Inglés III Unit 5 Lesson 15 Project: Life in the future. Part two | Artes Visuales I Bloque V Sec.1 Texturas de la naturaleza | Formación Cívica y Ética II Bloque V Sec. 15 ¿Información y deformación? |
| 13:09 a 13:12 19:09 a 19:12 | | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA |
| 13:12 a 13:27 19:12 a 19:27 | 1° | Tecnología I Bloque I ¿Qué es la tecnología? | Danza II Bloque IV Sec. 2 Pasos y secuencias de un baile mestizo Repetición | Tecnología I Bloque I ¿Qué es la tecnología? | Música II Bloque IV Sec. 1 Creando texturas musicales Repetición | Tecnología I Bloque I ¿Qué es la tecnología? |
| 13:27 a 13:42 19:27 a 19:42 | 2° | Tecnología II IMTA Las sequías en México | Teatro II Bloque IV Sec. 1 Género dramático: melodrama en el romanticismo Repetición | Tecnología II IMTA El fogón que no hace llorar | Artes Visuales I Bloque V Sec.1 Modelando con tus manos | Tecnología II IMTA Fogón de barro sin humo, un recurso para reducir el consumo de leña |
| 13:42 a 13:57 19:42 a 19:57 | 3° | Tecnología III IMTA ¿Qué es una cuenca? | Danza III Bloque IV Sec. 2 Pasos y secuencias de un baile mestizo Repetición | Tecnología III IMTA ¿Qué es una cuenca? | Artes Visuales III Bloque IV Sec. 1 La transformación del cuerpo como propuesta creativa Repetición | Tecnología III IMTA Visión de cuenca Lerma-Chapala |
| 13:57 a 14:00 19:57 a 20:00 | | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA |
| 20:00 a 21:00 | | El alma de México Cap II Paisaje de pirámides I | El alma de México Cap II Paisaje de pirámides II | El alma de México Cap II Paisaje de pirámides III | El alma de México Cap II Paisaje de pirámides IV | El alma de México Cap II Paisaje de pirámides V |