

| CICLO ESCOLAR 2017-2018 | | SEMANA 36 | | | | VIERNES 25 |
|--------------------------------|--|---|--|---|---|------------|
| | | MAYO 2018 | | | | |
| HORARIO | | LUNES 21 | MARTES 22 | MIÉRCOLES 23 | JUEVES 24 | |
| 07:30 a 07:45 | | El alma de México Cap XII Herencia Viva I | El alma de México Cap XII Herencia Viva II | El alma de México Cap XII Herencia Viva III | El alma de México Cap XII Herencia Viva IV | |
| 07:45 a 08:00 | | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | |
| 08:00 a 08:20 a 14:20 | | Honosores a la Bandera | | | | |
| 08:15 a 08:30 14:15 a 14:30 | 2° | Ciencias II Física Bloque IV Proyecto de Invest. 4 ¿Cómo funciona una hidroelectrica? | Historia I Bloque V Sec. 14 Temas para comprender el periodo II | Ciencias II Física Bloque IV Proyecto de Invest. 4 ¿Cómo funciona una hidroelectrica? | Historia I Bloque V Sec. 14 Temas para comprender el periodo II | |
| 08:45 a 08:48 14:45 a 14:48 | | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | |
| 09:03 a 09:18 15:03 a 15:18 | 2° | Ciencias II Física Bloque IV Proyecto de Invest. 4 ¿Cómo funciona una hidroelectrica? | Inglés II Unit 5 Lesson 11 Last weekend I went to the movies | Ciencias II Física Bloque IV Proyecto de Invest. 4 ¿Cómo funciona una hidroelectrica? | Inglés II Unit 5 Lesson 13 Project: Making an entertainment magazine. Part two | |
| 09:33 a 09:36 15:33 a 15:36 | | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | |
| 09:51 a 10:06 15:51 a 16:06 | 2° | Español II Bloque V Sec. 13 Del relato al escenario | Español II Bloque V Sec. 13 Guiones y reflectores | Español II Bloque V Sec. 13 Guiones y reflectores | Español II Bloque V Sec. 13 Guiones y reflectores | |
| 10:21 a 10:24 16:21 a 16:24 | | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | |
| 10:39 a 10:54 16:39 a 16:54 | 2° | Matemáticas II Bloque IV Sec. 28 Análisis de datos en gráficas de línea | Matemáticas II Bloque IV Sec. 28 Análisis de datos en gráficas de línea | Matemáticas II Bloque IV Sec. 29 Interpretación de gráficas formadas por segmentos | Matemáticas II Bloque IV Sec. 29 Interpretación de gráficas formadas por segmentos | |
| 11:09 a 11:12 17:09 a 17:12 | | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | |
| 11:12 a 11:27 17:12 a 17:27 | RECESO | El alma de México Cap XII Herencia Viva I | El alma de México Cap XII Herencia Viva II | El alma de México Cap XII Herencia Viva III | El alma de México Cap XII Herencia Viva IV | |
| 11:27 a 11:36 17:27 a 17:36 | | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | |
| 11:51 a 12:06 17:51 a 18:06 | 2° | Historia I Bloque V Sec. 14 Temas para comprender el periodo II | Formación Cívica y Ética I Bloque V Sec. 14 A nuestro alrededor 1 | Tutoría II Bloque IV Sec.2 Otra propuesta para evaluar el aprendizaje: el portafolio | Formación Cívica y Ética I Bloque V Sec. 14 A nuestro alrededor 1 | |
| 12:21 a 12:24 18:21 a 18:24 | | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | |
| 12:39 a 12:54 18:39 a 18:54 | 2° | Formación Cívica y Ética I Bloque V Sec. 14 A nuestro alrededor 1 | Danza II Bloque IV Sec. 1 Características representativas de un baile mestizo en su contexto sociocultural Repetición | Inglés II Unit 5 Lesson 12 Project: Making an entertainment magazine. Part one | Música II Bloque IV Sec. 2 El rondó | |
| | Teatro II Bloque IV Sec. 1 Surgimiento de los géneros en diferentes momentos de la historia del teatro Repetición | | Artes Visuales II Bloque IV Sec. 2 El cuerpo humano en la imagen artística | | | |
| 13:09 a 13:12 19:09 a 19:12 | | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | |
| 13:27 a 13:42 19:27 a 19:42 | 2° | Tecnología II IMTA Visión de cuenca ¿Qué es una cuenca? | Educación Física II Bloque IV Sec. 1 Saber qué hacer Repetición | Tecnología II IMTA Visión de cuenca Lerma-Chapala | Educación Física II Bloque IV Sec. 1 Momento de jugar Repetición | |
| 13:57 a 14:00 19:57 a 20:00 | | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | |
| 20:00 A 21:00 | | El alma de México Cap XII Herencia Viva I | El alma de México Cap XII Herencia Viva II | El alma de México Cap XII Herencia Viva III | El alma de México Cap XII Herencia Viva IV | |

CONSEJO TÉCNICO ESCOLAR