

HISTORIA I

APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS	TIPO DE APRENDIZAJE			RECURSOS DE REFERENCIA
		COG	PSICM	AFEC	
<p>1. IDENTIFICA LOS SIGLOS QUE COMPRENDE EL PERIODO, ORDENA CRONOLÓGICAMENTE Y LOCALIZA LOS LUGARES DE SUCEOS Y PROCESOS RELEVANTES RELACIONADOS CON LAS REVOLUCIONES DE MEDIADOS DEL SIGLO XVIII A MEDIADOS DEL XIX.</p>	<p>UBICACIÓN TEMPORAL Y ESPACIAL DE TRANSFORMACIONES EN LA INDUSTRIA, REVOLUCIONES LA DIFUSIÓN DEL LIBERALISMO.</p>	X	X		<p>HISTORIA 1. SEGUNDO GRADO. . EL MAR PLAN DE CONQUISTA ECONÓMICA. LAS MAQUINAS PROVOCARON MUCHOS CAMBIOS LIBRO: HISTORIA 1. SEGUNDO GRADO TRAVESÍA EN EL TIEMPO. EVELIA TREJO. LEONOR GRACIA PÁGINAS DE LA 76 A LA 82.</p> <p>HTTP://LIBROS.CONALITEG.GOB.MX/CONTENT/RESTRICTED/LIBROS/CARRUSEL.JSF?IDLIBRO=1901#PAGE/78</p>
<p>2. RECONOCE LA IMPORTANCIA DE LAS IDEAS ILUSTRADAS EN LA DIFUSIÓN DEL CONOCIMIENTO Y EN LA TRANSFORMACIÓN DE LOS IMPERIOS EUROPEOS.</p>	<p>TRANSFORMACIÓN DE LOS SISTEMAS POLÍTICOS Y NUEVAS IDEAS: EL ABSOLUTISMO EUROPEO. LA ILUSTRACIÓN Y LA ENCICLOPEDIA. EL DESPOTISMO ILUSTRADO. LA GUERRA DE LOS SIETE AÑOS Y LA MODERNIZACIÓN DE LAS ADMINISTRACIONES IMPERIALES.</p>	X		X	<p>LIBRO DEL ALUMNO HISTORIA I SEGUNDO GRADO VOLUMEN I. 2006. SECUENCIA 1: LAS FRONTERAS DE EUROPA SE TRANSFORMAN SESIÓN 10. PÁGINAS DE LA 38 A LA 40 SECUENCIA 4: LA LUZ DE LA RAZÓN PÁGINAS DE LA 106 A LA 118. SESIONES 33, 34,35,36,37,38 Y 39 (DE ESTA ÚLTIMA SESIÓN SOLO EL VIDEO) “ EL ARTE ILUMINADO</p> <p>HTTP://VENTANA.TELEVISIONEDUCATIVA.GOB.MX/EDUCAMEDIA/TELESECUNDARIA/2/21/2/0</p>

<p>3. ANALIZA LAS CAUSAS Y CONSECUENCIAS DE LAS REVOLUCIONES LIBERALES.</p>	<p>REVOLUCIONES LIBERALES: LA INDEPENDENCIA DE LAS TRECE COLONIAS INGLASAS. LA REVOLUCIÓN FRANCESA. EL LIBERALISMO: DE SÚBDITOS A CIUDADANOS.</p>	<p>X</p>	<p></p>	<p>X</p>	<p>LIBRO DEL ALUMNO HISTORIA SEGUNDO GRADO. VOLUMEN I. 2006 SECUENCIA 5: EN EL NOMBRE DE LA IGUALDAD Y LA LIBERTAD. PÁGINAS DE LA 122 A LA 141 SESIONES 41,42,43,44,45,46 ,47 y 48</p> <p>VIDEO: LAS REVOLUCIONES QUE MARCARON LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVIII Y LA PRIMERA DEL SIGLO XIX. PANORAMA DEL PERIODO. HTTP://VENTANA.TELEVISIONEDUCATIVA.GO B.MX/EDUCAMEDIA/TELESECUNDARIA/2/21/2/1157</p> <p>VIDEO: “EL ARTE REVOLUCIONARIO” HTTP://VENTANA.TELEVISIONEDUCATIVA.GO B.MX/EDUCAMEDIA/TELESECUNDARIA/2/21/2/1154</p> <p>VIDEO: TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO II Y III HTTP://VENTANA.TELEVISIONEDUCATIVA.GO B.MX/EDUCAMEDIA/TELESECUNDARIA/2/21/2/1165 HTTP://VENTANA.TELEVISIONEDUCATIVA.GO B.MX/EDUCAMEDIA/TELESECUNDARIA/2/21/2/1168</p>
<p>4. DESCRIBE LAS CONSECUENCIAS DE LAS GUERRAS NAPOLEÓNICAS EN LA REORGANIZACIÓN DEL MAPA MUNDIAL Y EN LA DIFUSIÓN DE LAS IDEAS LIBERALES.</p>	<p>UNA NUEVA GEOGRAFÍA POLÍTICA Y ECONÓMICA: LAS GUERRAS NAPOLEÓNICAS. LA INVASIÓN FRANCESA A ESPAÑA. LAS INDEPENDENCIAS AMERICANAS. EL CONGRESO DE VIENA Y LA SANTA ALIANZA. LAS REVOLUCIONES DE 1830 Y 1848. EL NUEVO COLONIALISMO EN ÁFRICA Y ASIA.</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p></p>	<p>.LIBRO: HISTORIA 1. SEGUNDO GRADO TRAVESÍA EN EL TIEMPO. EVELIA TREJO. LEONOR GRACIA LA GUERRA NAPOLEÓNICA EL CONGRESO DE VIENA Y LA SANTA ALIANZA. LAS REVOLUCIONES 1830 Y 1848. UN NUEVO COLONIALISMO EN ÁFRICA Y ASIA PÁGINAS DE LA 94 A LA 100 HTTP://LIBROS.CONALITEG.GOB.MX/CONTENIDO/RESTRICTED/LIBROS/CARRUSEL.JSF?ID LIBRO=1901#PAGE/94</p>

<p>5. EXPLICA LAS CONSECUENCIAS SOCIALES Y ECONÓMICAS DE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL.</p>	<p>EXPANSIÓN ECONÓMICA Y CAMBIO SOCIAL: LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL: SU IMPACTO EN LA PRODUCCIÓN, EL COMERCIO Y LAS COMUNICACIONES. LAS CLASES TRABAJADORAS Y LOS PRIMEROS MOVIMIENTOS OBREROS. CONTRASTES ENTRE EL CAMPO Y LAS CIUDADES Y CAMBIOS DEMOGRÁFICOS.</p>	<p>X</p>		<p>LIBRO PARA EL ALUMNO HISTORIA 2006. SEGUNDO GRADO VOLUMEN I, SECUENCIA 6. UN MUNDO DE MÁQUINAS. PÁGINAS DE LA 142 A LA 161 SESIONES DE LA 49 A LA 56. VIDEO: “LA POBLACIÓN TAMBIÉN CAMBIA” HTTP://VENTANA.TELEVISIONEDUCATIVA.GO.B.MX/EDUCAMEDIA/TELESECUNDARIA/2/21/2/1156 PUEDE COMPLEMENTAR EL TEMA CON EL SIGUIENTE VIDEO: “TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO IV Y V” HTTP://VENTANA.TELEVISIONEDUCATIVA.GO.B.MX/EDUCAMEDIA/TELESECUNDARIA/2/21/2/1165</p>
<p>6. ANALIZA LOS RETOS QUE TUVIERON LOS PAÍSES IBEROAMERICANOS PARA CONSTITUIRSE COMO NACIONES INDEPENDIENTES.</p>	<p>NUESTRO ENTORNO: LOS NUEVOS ESTADOS EN AMÉRICA Y LOS PROYECTOS POLÍTICOS. LOS INTENTOS MONARQUISTAS EUROPEOS Y LA DOCTRINA MONROE. LA BÚSQUEDA DE UNIDAD HISPANOAMERICANA.</p>	<p>X</p>		<p>LIBRO: HISTORIA 1. SEGUNDO GRADO TRAVESÍA EN EL TIEMPO. EVELIA TREJO. LEONOR GRACIA LOS NUEVOS ESTADOS EN AMÉRICA Y LOS PROYECTOS POLÍTICOS. LOS INTENTOS MONARQUISTAS EUROPEOS Y LA DOCTRINA MONROE PÁGINAS DE LA 107 A LA 112 HTTP://LIBROS.CONALITEG.GOB.MX/CONTENT/RESTRICTED/LIBROS/CA-LIBRO=1901#PAGE/107 RRUSEL.JSF?ID</p>
<p>7. IDENTIFICA LA INFLUENCIA DE LA ILUSTRACIÓN Y DEL LIBERALISMO EN LAS EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y CIENTÍFICAS DE LA ÉPOCA.</p>	<p>CULTURA E IDENTIDAD: SOCIEDAD Y CULTURA DEL NEOCLÁSICO AL ROMANTICISMO. EL MÉTODO CIENTÍFICO. LA DIFUSIÓN DE LAS IDEAS Y DE LA CRÍTICA: PERIÓDICOS, REVISTAS Y ESPACIOS PÚBLICOS. LA SECULARIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN Y LAS NUEVAS PROFESIONES.</p>			<p>LIBRO: HISTORIA 1. SEGUNDO GRADO TRAVESÍA EN EL TIEMPO. EVELIA TREJO. LEONOR GRACIA SOCIEDAD Y CULTURA: DEL NEOCLASICISMO AL ROMANTICISMO. EL MÉTODO CIENTÍFICO. LA DIFUSIÓN DE LAS IDEAS Y DE LA CRÍTICA: PERIÓDICO, REVISTAS Y ESPACIOS PÚBLICOS. LA SECULARIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN Y LAS NUEVAS PROFESIONES. PÁGINAS DE LA 113 A LA 119 HTTP://LIBROS.CONALITEG.GOB.MX/CONTENT/RESTRICTED/LIBROS/CARRUSEL.JSF?ID-LIBRO=1901#PAGE/113</p>

<p>8. INVESTIGA LAS TRANSFORMACIONES DE LA CULTURA Y DE LA VIDA COTIDIANA A LO LARGO DEL TIEMPO Y VALORA SU IMPORTANCIA.</p>	<p>LAS EPIDEMIAS A TRAVÉS DE LA HISTORIA. MODA, VESTIDO Y CAMBIOS EN SU PRODUCCIÓN</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>LIBRO PARA EL ALUMNO HISTORIA 2006. SEGUNDO GRADO VOLUMEN I, EVALUACIÓN: DEMUESTRA LO QUE APRENDISTE SESIONES 58 Y 59 PÁGINAS DE LA 166 A LA 170 COMPLEMENTAR EL CONTENIDO CON LA SIGUIENTE LIGA. LIBRO: HISTORIA 1. SEGUNDO GRADO TRAVESÍA EN EL TIEMPO. EVELIA TREJO. LEONOR GRACIA LAS EPIDEMIAS A TRAVÉS DEL TIEMPO PÁGINAS 119 Y 120</p> <p>HTTP://LIBROS.CONALITEG.GOB.MX/CONTENRESTRICTED/LIBROS/CARRUSEL.JSF?IDLIBRO=1901#PAGE/119</p>
--	--	----------	----------	--